

Trešdien, 9. martā, plkst. 19.00 Rīgas Vecajā Sv. Ģertrūdes baznīcā

Koncerts

HILDEGARDES MEDITĀCIJA

PIEDALĀS

Vokālā grupa **PUTNI**:

Iveta **Apine**, Ilona **Dzērve**, Ieva **Alenčika**, Agnese **Pauniņa**,
Līga **Skurule**, Rasma **Mežale**, Solveiga **Vītoļiņa**, Antra **Dreģe**

Kristīne **Adamaite** (ērģeles), Anta **Enģele** (monohords, balss),
Virdžīnija **Laube** – **Vītiņa** (perkusijas)

Programmu veidojušas Antra **Dreģe** un Dārta **Paldiņa**
Koncerta plakāta autore Velta Emīlija **Platupe**

PROGRAMMA

1. Mācītāja Rinalda Granta uzruna
2. Telpas ieskandināšana – zvanu improvizācija
3. **O VIRGO SPLENDENS** no 14. gs. spāņu manuskripta *Llibre Vermell de Montserrat*
4. Orlando Gibbons (*Orlando Gibbons*, 1583-1625) **FANTĀZIJA**
5. Bingenē Hildegardē (*Hildegard von Bingen*, 1098-1179) **AVE MARIA**
6. Arvo Perts (*Arvo Pärt*, 1935) **FOR ALINA**
7. Bingenē Hildegardē **O FELIX ANIMA**
8. Encinas Huans (*Juan del Encina*, 1468-1529) **MAS VALE TROCAR**
9. Dītrihs Bukstehūde (*Dietrich Buxtehude*, 1637-1707) **NUN BITTEN WIR DEN HEILIGEN GEIST**
10. Bingenē Hildegardē **O VIRGA MEDIATRIX**
11. Agrīnā *Notre Dame* polifonija no manuskriptiem *Wolfenbüttel 2 codex Helmst 1099*
un *Pluteo 29.1* (12.-13. gs.). **Četri ALLELUIA dziedājumi**
12. Raiens Klērs (*Ryan Clare*) **2 H UN 36 MINŪTES KLUSUMA**
13. Arvo Perts **PARI INTERVALLO**
14. Agrīnā monodija un polifonija no manuskripta *Codex Calixtinus* (12. gs.).
BENEDICAMUS DOMINO un **AD SUPERNI**
15. Milānas Luiss (*Luis de Milán*, 1500-1561) **TODA MI VIDA HOS AME**
16. Alekss Ma (*Alex Ma*) **RIPPLE AND WAKE**
17. Alfonss X Gudrais (*Alfonso X, el Sabio*, 1221-1284) **CANTIGA DE SANCTA MARIA**
18. Arvo Perts **SOLFEGGIO**